

Wolfgang Amadeus Mozart  
Piano Concerto No. 23

in A.  
Allegro.  
Tutti.

CLARINETTO I

8 p

16 f

26 p

49 f

56 f

64 Solo. 15 E Tutti. f

86 Solo. 8 f p f p

112 F 3 4

128 2 3 G Tutti. f 13

156 p 1 1

166 Solo. 3 b

178 1 1 1 4

Mozart — Piano Concerto No. 23

2

CLARINETTO I

**H Tutti.** **Solo.**

194

207 **3 Tutti.** **I Solo.**

226 **f.** **p**

240 **f** **p**

251 **4** **8**

272 **L Tutti.**

286 **p** **f** **Cad.**

298 **f** **p**

307

**Andante. A** **Tutti.**

**Solo. 11** **p** **f**

20 **B Solo.** **11** **1 Tutti.**

38 **Solo.** **2** **6 Tutti.**

53 **Solo.** **10** **2 Tutti.** **1**

74 **C Solo.** **3** **p** **f** **D** **3** **p**

CLARINETTO I

90 *pp*

1

**Presto. Tutti.**  
**Solo.**

8 *f*

22 *f*

37 *p*

52 *f* **A** Solo. 8

70 **Tutti.** Solo. 47 *p* 1 7

137 10 **B**

162 4 10

186 **C** 5 1 1

201 7 **D** **Tutti.**

223 *f* Solo. 8 **E** **Tutti.** *p*

240 Solo. 8 **Tutti.** *p*

257 Solo. 1 *p*

269 8 *p* 7

Detailed description: This page of a musical score for Clarinet I in G major, Piano Concerto No. 23 by Wolfgang Amadeus Mozart, contains measures 90 through 269. The score is written in treble clef with a key signature of one flat (F major). It features various musical notations including slurs, accents, and dynamic markings such as *pp*, *f*, and *p*. Performance instructions include **Presto. Tutti.**, **Solo.**, and **Tutti.**. Measure numbers are placed at the beginning of each line. Section letters A, B, C, D, and E are used to denote specific musical sections. Fingerings (1-3) and breath marks (b) are indicated throughout the score.



Wolfgang Amadeus Mozart  
Piano Concerto No. 23

in A.  
Allegro.  
Tutti.

CLARINETTO II

8 *p* **A** *f*

20

29 **B** *p* **C** *f* **D** **E** *f* **Tutti.**

55 *p* *f* *f* *f*

84 **Solo.** *f* *p* *f* **15**

114 **F** *f* **11** **2** **3** **Tutti.** *f*

140 **13** *p* **1** **1**

164 **Solo. 13** *f* **1** **1**

188 **H** **Tutti.** *f* **1** **1**

204 **Solo.** *f* **3** **Tutti.** *f* **Solo.** *p* **7**

227 *f* **8** **K 6** *p* **4**

253 **4** **9** **6**

CLARINETTO II

**L. Tutti.**  
282 *f* *p* 3

295 *f* Cadenza *f*

305 3

**Andante.**  
**Solo. Tutti.** **B Solo.** 11 1  
11A4 *f* *p*

35 **Tutti.** **Solo.**

39 2 6 **Tutti.** **Solo.** 10

64 6 **Tutti.** **C Solo.** 3 *p*

82 **D** 3 5 *p* *pp*

**Presto.**  
**Solo. Tutti.** 8 *f* *p* 3

24 3 *f*

41 2 *p* *f*

56 **A Solo. Tutti.** 8 *p* *f* 47 **Solo.**

121 9 12 **B** *p*

CLARINETTO II

Cl. I.

156 1 2 3 6 15 C 6 1

195 1 7 D Tutti. f

214

228 E Solo. Tutti. p Solog Tutti. p

256 Solo.

268 8 14 1

300 2 F 12 Tutti.

328 Solo. 25 1 1 3 21 G

388 10 14 H

424 10 1 3 Tutti. f

452 3 Solo. 3 p

471 Tutti. f I Solo. 12 p

494 Tutti. Solo. 5 Tutti. p f

513 Solo. p f p f p f Tutti. f